

İSTANBUL
MEDİPOL
ÜNİVERSİTESİ



GÜZEL SANATLAR TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ



www.medipol.edu.tr
444 85 44



MEDİPOL
UNV-GSF

İSTANBUL MEDİPOL ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR TASARIM VE
MİMARLIK FAKÜLTESİ

Mimarlık, Tasarım ve Güzel Sanatlara Yeni Bir Bakış

Fakültemiz, günümüz tasarım eğitim anlayışını sorgulayarak yenilikçi ve özgün bir eğitim modeliyle uluslararası ölçekte lider olmayı hedefliyor. Fakültemizin 6 bölümü birbiriyile etkileşimli ve bütünleşmiş ders planlarını disiplinler arası stüdyolarla birleştirerek özgün ve iddialı bir tasarım eğitimi uyguluyor. Öğrencilerimize çift ana dal ve yan dal programlarına katılma imkânı da sunuluyor. Bölümlerin ders içerikleri ve stüdyo konuları; eleştirel düşünce, sorgulama, ilişkilendirme, iş birliği ve ekip çalışması, bilginin aktarımı kriterlerine uygun olarak uygulamalı projelerle desteklenerek tasarlanıyor. Fakülte kuruluşunun ilk yıllarından itibaren mesleki diplomaların uluslararası alanda tanınırlığı için akreditasyon çalışmaları başlatıldı.

Çağın gerektirdiği tüm teknik donanımları kullanabilen, ulusal ve uluslararası çeşitli yarışmalarda kendini gösterebilen, tasarla-yap projeleri ve ihale oyunları ile mesleki deneyimini eğitimin ilk yılından itibaren kazanan öğrencilerimizle öncü mimarlık ve tasarım fakültelerinden biri olma yolunda ilerliyoruz.



Neden Medipol GSTM?



Cemile Aslı Varol
(Mimarlık)

"Mimarlıkta önemli olan tasarım, yaratıcılık ve el becerilerine önem vererek bizlere çok yönlü bir eğitim sunması sebebi ile Medipol'ü seçtim.

Alanında uzman kişiler tarafından eğitim verilmesi, farklı disiplinlerle bir arada çalışma imkânı sunması, günümüz teknolojisini takip etmesi sebebi ile iş hayatına biz öğrencileri hazırlıyor."



Emine Özkan
(Endüstriyel Tasarım)

"Medipol Üniversitesini tercih etmemin sebebi; günümüzün ihtiyaç duyduğu, hatta geleceğe yönelik ihtiyaçlarını araştıran bir üniversite olması ve özgün dersleri ile kendi alanınız dışında eğitim alma imkânları sunarak geniş bir yelpazesinin bulunmasıdır. Zengin ders içerikleri ile daha öğrenciyken meslek hayatına adım atabilme imkânı sunuyor."



Feyza Ünver
(Gastronomi)

"Fiziki imkânlarının gelişmişliği ve yenilikçi bakış açısı Medipol'ü tercih etmemde etken oldu. Ayrıca uygulamalı derslere sektörden tecrübeli insanların da davet edilmesinin bizim için güzel bir kariyer sağlayacağını düşünüyorum. Yenilikçi, girişken, bilinçli ve köklerine sahip çıkacak öğrenciler yetiştirmeyi hedefleyen bir okulda olduğum için memnunum."



Mahinur Şevval Karakoç
(Kentsel Tasarım ve Peyzaj Mimarlığı)

"Hocalarımız mesleklerinde isimlerini duyurmuş kişiler olduğu için okurken mesleki kültür ediniyoruz ve sektörden isimlerle tanışma fırsatı buluyoruz.

Okulumuz mimarlık fakültesi disiplinlerini bir arada projelerde buluşturuyor ve kendi alanımız dışında da eğitim alıyoruz. Meslek hayatında bu eğitim sisteminin çok faydasını göreceğimizi düşünüyorum."

MİMARLIK

Türkçe Program
İngilizce Program

Mimarlık bölümü; küreselleşen, çok hukuklu inşaat projelerinin gerektirdiği bilgi ve becerileri öğrencilere kazandırma amacıyla beş temel uzmanlık alanı bazında kurgulandı. Disiplinler arası tasarım, yapı bilgi modellemesi (BIM) ve yönetimi, modelleme, 3 boyutlu ve dijital üretim teknikleri, yapım yönetimi, sözleşme yönetimi dersleri bölümümüzün özgün ve en iddialı konuları. Mezunlarımız; BIM eğitimini, mimarlık eğitiminin son yılında Disiplinler arası Stüdyo ile Bitirme Projesi düzeyinde verilen Bütünleşik Sistem Tasarımı Projesi ile tamamlayarak, mimarlık mesleğinin küresel standartlarına uygun olarak yetişiyor.

İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI

Türkçe Program
İngilizce Program

Öğrencilerimiz, mezun olduklarında analitik düşünebilen, iç mekân sorunlarını kullanıcı odaklı olarak tasarlayabilecek yetkinlikte bir eğitim alıyor. Disiplinler arası çalışmaların yapıldığı eğitim sisteminde ayrıca sektördeki profesyonellerle yapılan çalıştaylar kapsamında tasarım ve uygulama projeleri üretiliyor. Bu doğrultuda güncel, özgün çözümleri bilgisayar destekli tasarım ve çevresel teknolojilerden faydalanarak üretebilen ve mesleğinde yaratıcı, yenilikçi biçim ve işlev ilişkisini estetikle birleştiren iç mimarlar yetişiyor.

KENTSEL TASARIM VE PEYZAJ MİMARLIĞI

Türkçe Program

Tasarımı temel alan eğitim sürecimiz, teknik ve teorik dersler yanında staj olanaklarıyla sahada öğrenmeye yönelik bir modeli esas alıyor. Mesleki çalışma konularının belediye ve özel sektör paydaşları ile ilişkilerle hibritlendiği bu modelde, öğrencilerimize kent ölçeğinden bina ölçeğine kadar mekân tasarımı ve organizasyonu konularında çözüm geliştirebilmeyi öğretiyoruz. 1. ve 3. sınıfta Mimarlık, İç Mimarlık ve Endüstriyel Tasarım bölümleri ile yürütülen ortak program, bu bölümlerde çift ana dal ve yan dal yapma imkânı sağlama yanında mesleğin interdisipliner ilişkileri açısından pratik yapabilmeye de olanak tanıyor.

ENDÜSTRİYEL TASARIM

Türkçe Program

Endüstriyel tasarım mesleğinin küresel ölçüde gerektirdiği sorumlulukların bilincinde, sürdürülebilir bir gelecek hedefinde tasarımın yeti ve yeteneklerini donanmış, girişimci ve yaratıcı öğrenciler yetiştirmek eğitim felsefemizi oluşturuyor. Bu felsefe çerçevesinde, toplum yararını öncülleyen ve mühendislik-teknoloji tabanlı bir eğitim programında, araştırma ve geliştirme odaklı bir yaklaşımla eğitim öğretim çalışmalarımızı gerçekleştiriyoruz. Sanayi ile yakın iş birliği içinde uygulamaya yönelik projeler çerçevesinde öğrencilerimiz, 1. sınıftan itibaren ülkemizin önde gelen tasarım profesyonelleri ile çalışma şansı yakalıyor. 2. sınıfta ürünlerinin tasarım tescillerini almaya başlayan öğrencilerimiz, 3. sınıf bitmeden, üretimin ve piyasanın gerektirdiği şartlara hazır tasarımcılar haline geliyor.

GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI

Türkçe Program

Günümüz reklamcılık, iletişim ve etkileşim kanallarının tasarımı alanlarında doğan yeni medyalar kendi dinamiklerini oluşturarak, geleneksel iletişim yöntemlerini yetersiz kılıyor. Mecralar teknolojinin etkisiyle hızlı ve sürekli bir etkileşime geçerken, tasarım da evriliyor. Bu ihtiyaca cevap verebilecek yeni bir uzmanlık alanı olan Görsel İletişim Tasarımının da önemi giderek artıyor.

Bölümümüzde; insanın algısal, bilişsel ve fiziksel kısıtlarını ve isteklerini anlayabilen, yeni teknolojinin sunduğu fırsatları görsel iletişim problemlerinin çözümünde kullanabilen, mesleğinde disiplinler arası bir yaklaşım getirebilen, pratik ve teoriyi harmanlayarak yaratıcı çözümler üretebilen tasarımcılar yetiştiriyoruz. Öğrencilerimiz aldıkları derslerle, teknolojinin sunduğu yeni tasarım üretim araçlarını öğreniyor, tasarım problemlerinin kökenini anlayabilecek bilgi ve araştırma tekniklerini uygulayarak kavıyor, tasarım çözümlerini sektörden gelen projeler yaparak uyguluyor.

GASTRONOMİ VE MUTFAK SANATLARI

Türkçe Program

Gastronomi disiplini günümüzde yalnızca bir meslek alanı olarak değil, sanatı da içerisine alan disiplinler arası bir eğitimi kapsıyor. Dolayısıyla gıda ile ilişkili tüm alanlarda insanların yalnızca yeme-içme ihtiyacı değil, keyifli vakit geçirecekleri ortamlar ve vizyon sahibi şeflerin hazırladıkları yenilikçi tabaklar da ön plana çıkıyor. Bölümümüz, gastronomi alanını kapsayan ulusal-uluslararası sektör ve bilim kuruluşlarıyla iş birliği yaparak, sektörünün ihtiyaçlarını sürekli araştırarak derslerini bu kapsamda güncelliyor. Öğrencilere geniş bir yelpazede teorik ve pratik bilgiyi sağlıyor. Lisans eğitimi sonunda ise öğrencilerini, sanatsal ve teknik bilgiye sahip gastronomi uzmanları, yiyecek içecek sektörüne başarılı birer yönetici, işletmeci, şef veya araştırmacı olarak sektöre kazandırmayı amaçlıyor.

TÜRK MÜZİĞİ

Türkçe Program

Türk Müziği; alanında araştırmacı, sorgulayıcı, yaratıcı, teorik arka planı sağlam, sanat alanında yetkin, ülke ve dünya kültürüne katkıda bulunabilecek, çağdaş sanat anlayışını benimseyen sanatçı ve bilim adamlarına ihtiyaç duyuyor. Eğitim programımızda geleneksel Türk Müziği çalışmalarına ait kural ve kalıpların yanı sıra küresel değerleri önemseyen, bu sanatı aktarmanın ötesinde bir parçası olacak meslek icracıları yetiştirmeyi hedefleyen bir anlayışı benimsiyoruz. Pek çok alanda hızla yükselen ülkemizin sanat alanında da dünyada hak ettiği yerlere en kısa zamanda ulaşacağına olan inancımızı bizimle paylaşacak ve bu gururu bizlere yaşatacak öğrencilerimizi bekliyoruz.



Akademik Kadro

Prof. Dr. Hüseyin Attila Dikbaş

Dekan

“Bölümlerimiz, evrilen uzaktan ve yerinde eğitim modellerine, değişen rollere ve gelişen teknolojilere göre özgün, güncel ve iddialı bir içerik ile tasarlandı. İlk üç yarıyılı ortak ders ve stüdyolarla yürütülen eğitim felsefemizde öğrenciler; disiplinler arası güncel proje konuları, BIM teknolojileri, tasarla-yap uygulamaları, yaz çalıştayları ve geniş bir seçmeli ders havuzu ile beş uzmanlık alanında rotalarını belirleyebiliyor ve ilgili yüksek lisans programları ile yetkinleşebiliyor.”

Prof. Dr. Hüseyin Attila Dikbaş	Dr. Öğr. Üye. Gizem Can
Prof. Dr. Ayşe Zeynep Sözen	Dr. Öğr. Üye. Pelin Karaçar
Prof. Dr. Hasan Şener	Dr. Öğr. Üye. Hamdi Ergül
Prof. Dr. Deniz Erinsel Önder	Dr. Öğr. Üye. Mustafa Adil Kasapşekkin
Doç. Dr. Gülhan Benli	Dr. Öğr. Üye. Esra Bayır
Doç. Dr. Volkan Gidiş	Dr. Öğr. Üye. Mustafa Erdem
Öğr. Gör. Kıvılcım Zafer Teoman	Dr. Öğr. Üye. Seher Oya Akman
Öğr. Gör. Elvin Akkan Acet	Dr. Öğr. Üye. Aysun Ferrah Güner
Öğr. Gör. Basri Gündoğdu	Dr. Öğr. Üye. Mustafa Erdem
Öğr. Gör. Ezgi Aydoğan Tekcan	Dr. Öğr. Üye. Bahar Başer Kalyoncuoğlu
Öğr. Gör. Erenalp Saltık	Dr. Öğr. Üye. Zübeyde Gözde Kutlu
Öğr. Gör. Merih Tatlı	Dr. Öğr. Üye. Nuri Özcan
Öğr. Gör. Mert Durmaz	Dr. Öğr. Üye. Tahir Akkoyunlu
Öğr. Gör. Zeynep Yazıcıoğlu	Dr. Öğr. Üye. Zülal Nurdan Korur
Arş. Gör. Ennur İncesakal	Dr. Öğr. Üye. Yazgı Aksoy
Arş. Gör. Esranur Demirtaş	Dr. Öğr. Üye. Fahrettin Ersin Alaca
Arş. Gör. Güliz S. Kabasoğlu	Dr. Öğr. Üye. Akgün Tokatlı
Arş. Gör. Büşra Meltem Türkmen	Dr. Öğr. Üye. Kevser Coşkun Yıldırım
Arş. Gör. Nursena Coşkun Müştekin	Dr. Öğr. Üye. Şehnaz Cenani Durmazoğlu
Arş. Gör. Özcan Emur Aktaş	Dr. Öğr. Üye. Emine Olum
Arş. Gör. Çağla Keleş	Dr. Öğr. Üye. Tolga Kılıç
Arş. Gör. Meriç Musaoğlu	Dr. Öğr. Üye. Bengi Atun
Arş. Gör. Zübeyde Keskin	Dr. Öğr. Üye. Jülide Bozoğlu
Arş. Gör. Ezgi Zehra Kocazeybek	

Öğren-Tasarla-Yap!

Mimarlık ile İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı bölümleri öğrencileri, yurt içi ve yurt dışında "Tasarla-Yap" çalıştayları düzenliyor. "Tatlısu Arkeolojik Kurtarma Kazı Alanı ve Çevresine Yönelik Arkeopark Projesi Çalıştayı", İstanbul Köy Hizmetleri Anadolu Lisesi için çok amaçlı salon ve öğretmenler odası projesi, doktor-hasta iletişimde ve tedavi sürecinde yaşanan sorunlara çözümler üretmeye yönelik "sağlık kiti", İzmir'in Menemen İlçesinin Dutlar Köyü'nde ekolojik barınak, Kıbrıs'ta yer alan ekolojik köyde meydan düzenleme ve kerpiç otobüs durağı projeleri gerçekleştirildi.

Mimarlık Bölümü öğrencilerimiz Muğla Datça Belediyesi ile yapılan protokol çerçevesinde depremde zarar gören Reşadiye Mahallesinde 2017 yılından beri alan çalışması yapıyor.

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü öğrencilerimiz ise Bursa İznik Belediyesi ile yapılan protokol kapsamında İznik Konak Meydanı Belediye Binalarının rölövelerini alarak, yeniden işlevlendirme projeleri hazırladı.

Uluslararası Kerpiç'22 Konferansı, Mimarlık-İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı bölümleri tarafından 30 Haziran-03 Temmuz 2022 tarihlerinde okulumuzda yapılmak üzere üstlenildi.

Endüstriyel Tasarım Bölümü öğrencileri Üretim Atölyesi kapsamında ürettikleri tasarımlarını satışa sunuyor. Patentli ve tasarım tescilli projelerini ise TTO aracılığıyla sanayi ile buluşturuyor.

Türk Müziği Ana Sanat Dalı öğrencileri, alanında duayen ve birbirinden önemli öğretim üyelerinden öğrendikleri teorik ve uygulama çalışmalarını geleneğimizden kopmadan yurt içi ve yurt dışında pek çok ülkede icra ederek fakültemizin ismini ve kültürümüzü yaşıyor.

Ödüllü Projeler Geliştiriyoruz

2021 İMMİB Endüstriyel Tasarım Yarışmalarında (ETY) Metalden Mamul Ürünler kategorisinde Artı isimli projesiyle Medet Güneşli birincilik derecesi alırken aynı kategoride Rescuer isimli projesiyle Mertcan Koşaner üçüncülüğe layık görüldü. Plastikten Mamul Ürünler kategorisinde Floodsy isimli tasarımıyla Yaren Merttepe ikincilik aldı ve aynı kategoride JED adlı projesiyle Zeynep Ozel mansiyon ödülü kazandı.

17. Ambalaj Tasarımı Ulusal Öğrenci Yarışması'nda Ali Berke Altunay ikincilik ödülü alırken Rabia Ardanuç üçüncülük ödülü aldı. Hatice Eğercioğlu ve Burcu Aleyna Bayındır isimli öğrencilerimiz ise finalist sertifikasıyla ödüllendirildi. Ayrıca bu öğrenciler, Dünya Ambalaj Organizasyonu tarafından düzenlenen Worldstar Öğrenci Tasarım Yarışması'nda "Certificates of Recognition" derecesine layık görüldüler.

2020 İMMİB ETY'de Plastik Ürün kategorisinde Hilal Tekoğlu birincilik ve Melis Temel üçüncülük, Elektrikli Küçük Aletler kategorisinde Ahmet Ergün üçüncülük ödülü aldılar. 2020 Procarton yarışmasında Elzem Çelebi Türkiye birincisi oldu.

Görsel İletişim Tasarımı öğrencilerimizden Yağmur Genç, Forbes 2021 30 yaş altı 30 tasarımcı listesine aday gösterildi. Ayrıca aynı öğrencimiz Japonya Mellow 2020 Sanat yarışmasında jüri özel ödülünü aldı ve Uluslararası Adobe MAX CoCreate etkinliğinde tasarımcı olarak yer aldı.



Sektör ve Kariyer Toplantıları

Fakültemiz, her yıl düzenlediği sektör toplantıları ile öğrencilerini tasarım, mimarlık, kentsel tasarım ve peyzaj, yapı ve gastronomi sektörünün önde gelen isimleri ve firma temsilcileri ile buluşturuyor. Öğrencilerin kariyer hedeflerinin şekillenmesine önemli katkıda bulunan bu toplantılarda staj görüşmeleri de sağlanıyor. Fakültemiz ile Sancaktepe Belediyesi arasında uygulamaya yönelik bilimsel ve akademik iş birliği protokolü imzalandı.

İstanbul'u Profesörlerle Tanı

Öğrencilerimiz, eğitim-öğretim yılının başlangıcında bir haftalık uyum programı çerçevesinde, İstanbul'daki birçok kültür sanat etkinliğini akademisyenlerimizle birlikte takip ederek derslerini kampüs dışında işliyor. Uyum haftası boyunca çeşitli sanat ve tarih müzeleri ile bienalleri gezen, buradaki yapıların eskizlerini yapan ve fotoğraflayan öğrenciler; İstanbul'u, bölümlerini ve birlikte okuyacakları arkadaşlarını tanıma fırsatı buluyor.



Uluslararası İş Birlikleri

Mimarlık Bölümünün Budapest University of Technology and Economics, Macaristan; University of Niş, Sırbistan; New Bulgarian University, Bulgaristan; International Balkan University, Makedonya, Warsaw University of Technology, Polonya ile Erasmus iş birlikleri bulunuyor. Bu bağlamda New Bulgarian University, Bulgaristan; Polytechnic Institute of Tomar, Portekiz ve Doğu Akdeniz Üniversitesi, Kıbrıs ile anlaşmalar imza sürecinde. İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümünün Slovenya'da bulunan Fakulteta Za Dizajn ile Erasmus öğrenci değişim programı anlaşması var.

Endüstriyel Tasarım Bölümü Democritus University of Thrace, Yunanistan; Faculty of Design Independent Higher Education Institution, Slovenya ile Erasmus anlaşmalarına sahip. Kentsel Tasarım ve Peyzaj Mimarlığı Bölümü, Macaristan (Budapest University of Technology and Economic) ve Slovenya (Fakulteta Za Dizajn) ile Erasmus anlaşması bulunuyor.

Mezunlarımız Saygın Üniversitelerde

Fakültemizin mezunları saygın üniversitelerin yüksek lisans programlarına kabul edildiler. İtalya'nın en iyi tasarım okullarından NABA ve Domus Academy'de, İTÜ, Yıldız Teknik Üniversitesi ve Kocaeli Teknik Üniversitesi gibi prestijli üniversitelerde lisans sonrası eğitimlerini sürdüren 2020 mezunları, akademik kariyerlerine devam edeceklerini ifade ediyorlar. Mezunlarımızın bazıları Fen Bilimleri Enstitümüzde İnşaat Yönetimi ve Hukuku alanında yüksek lisans eğitimini sürdürürken Gaziantep Hasan Kalyoncu Üniversitesinde araştırma görevlisi bir meslektaşımız oldu. Türk Müziği mezunlarımız, TRT Gençlik Korosu ve pek çok sanat kurumunda görev yapmanın yanı sıra MEB Güzel Sanatlar ortaokul/liselerinde ve kolejlerde öğrenci yetiştiriyorlar.

Lisansüstü Eğitim

Fen Bilimleri Enstitüsü Mimarlık Ana Bilim Dalı altında İnşaat Yönetimi ve Hukuku tezli/tezsiz yüksek lisans ve doktora programları 2016 yılından beri öğrenci kabul etmekte olup, ilk mezunlarını 2021 yılında verdi. Eğitimler, fakültemiz ve üniversitemiz Hukuk Fakültesi kadrosu tarafından, İnşaat Yönetimi ve İnşaat Hukuku konuları disiplinler arası bir anlayışla ele alınarak veriliyor. Yapılı Çevre ve Sağlık yüksek lisans programı ise 2020-2021 öğretim yılında ilk öğrencilerini kabul etti ve ilk mezunlarını 2021 yılında verdi. Tasarım yüksek lisans ve doktora programlarının hazırlıkları ise sürüyor.



AYRINTILI BİLGİ İÇİN

4 4 4 8 5 4 4

WWW.MEDIPOL.EDU.TR

 **MEDİPOL**
UNV-İSTANBUL
İSTANBUL MEDİPOL ÜNİVERSİTESİ

KAVACIK KUZAY KAMPÜSÜ, KAVACIK MAH. EKİNCİLER CAD. NO: 19 BEYKOZ / İSTANBUL
KAVACIK GÜNEY KAMPÜSÜ, GÖZTEPE MAH. ATATÜRK CAD. NO: 40 BEYKOZ / İSTANBUL
HALIÇ KAMPÜSÜ, ATATÜRK BULVARI NO: 27 34083 FATİH / İSTANBUL



medipoluniversitesi



medipolunv



medipoluniversitesi



medipolunv